

## OHAR GARRANTZITSUA:

Ataza honetako ikaslearen orriak aldizkari txiki baten formatuan dituzu. Aldizkari-itxura eman nahi badiozu, kopiak DIN A3 tamainan atera ditzakezu, eta erditik tolestu, ondoko irudietan bezala.

## AZALA ETA KONTRAZALA

**04 Donbora-pasak**

**EZALDA OZAYU**  
Ezaldak orriak **guzuzak** dira. Ezaldak orriak **guzuzak** dira. Ezaldak orriak **guzuzak** dira.

**05 KORRIKA**

**Txillardegi, 21. KORRIKAREN OMENDUA**

**A2**

**06 KORRIKA**

**07 KORRIKA**

**08 KORRIKA**

**09 KORRIKA**

**10 KORRIKA**

**11 KORRIKA**

**12 KORRIKA**

**13 KORRIKA**

**14 KORRIKA**

**15 KORRIKA**

**16 KORRIKA**

**17 KORRIKA**

**18 KORRIKA**

**19 KORRIKA**

**20 KORRIKA**

**21 KORRIKA**

**22 KORRIKA**

**23 KORRIKA**

**24 KORRIKA**

**25 KORRIKA**

**26 KORRIKA**

**27 KORRIKA**

**28 KORRIKA**

**29 KORRIKA**

**30 KORRIKA**

**31 KORRIKA**

**32 KORRIKA**

**33 KORRIKA**

**34 KORRIKA**

**35 KORRIKA**

**36 KORRIKA**

**37 KORRIKA**

**38 KORRIKA**

**39 KORRIKA**

**40 KORRIKA**

**41 KORRIKA**

**42 KORRIKA**

**43 KORRIKA**

**44 KORRIKA**

**45 KORRIKA**

**46 KORRIKA**

**47 KORRIKA**

**48 KORRIKA**

**49 KORRIKA**

**50 KORRIKA**

**51 KORRIKA**

**52 KORRIKA**

**53 KORRIKA**

**54 KORRIKA**

**55 KORRIKA**

**56 KORRIKA**

**57 KORRIKA**

**58 KORRIKA**

**59 KORRIKA**

**60 KORRIKA**

**61 KORRIKA**

**62 KORRIKA**

**63 KORRIKA**

**64 KORRIKA**

**65 KORRIKA**

**66 KORRIKA**

**67 KORRIKA**

**68 KORRIKA**

**69 KORRIKA**

**70 KORRIKA**

**71 KORRIKA**

**72 KORRIKA**

**73 KORRIKA**

**74 KORRIKA**

**75 KORRIKA**

**76 KORRIKA**

**77 KORRIKA**

**78 KORRIKA**

**79 KORRIKA**

**80 KORRIKA**

**81 KORRIKA**

**82 KORRIKA**

**83 KORRIKA**

**84 KORRIKA**

**85 KORRIKA**

**86 KORRIKA**

**87 KORRIKA**

**88 KORRIKA**

**89 KORRIKA**

**90 KORRIKA**

**91 KORRIKA**

**92 KORRIKA**

**93 KORRIKA**

**94 KORRIKA**

**95 KORRIKA**

**96 KORRIKA**

**97 KORRIKA**

**98 KORRIKA**

**99 KORRIKA**

**100 KORRIKA**

## BARNEKO ORRIALDEAK

**02 Korrika 21**

**Txillardegi (1929-2012) donostiar hizkuntzalari, idazlea eta politikaria izan zen.**

**03 Gaurko gara KORRIKA KULTURALA**

**04 KORRIKA**

**05 KORRIKA**

**06 KORRIKA**

**07 KORRIKA**

**08 KORRIKA**

**09 KORRIKA**

**10 KORRIKA**

**11 KORRIKA**

**12 KORRIKA**

**13 KORRIKA**

**14 KORRIKA**

**15 KORRIKA**

**16 KORRIKA**

**17 KORRIKA**

**18 KORRIKA**

**19 KORRIKA**

**20 KORRIKA**

**21 KORRIKA**

**22 KORRIKA**

**23 KORRIKA**

**24 KORRIKA**

**25 KORRIKA**

**26 KORRIKA**

**27 KORRIKA**

**28 KORRIKA**

**29 KORRIKA**

**30 KORRIKA**

**31 KORRIKA**

**32 KORRIKA**

**33 KORRIKA**

**34 KORRIKA**

**35 KORRIKA**

**36 KORRIKA**

**37 KORRIKA**

**38 KORRIKA**

**39 KORRIKA**

**40 KORRIKA**

**41 KORRIKA**

**42 KORRIKA**

**43 KORRIKA**

**44 KORRIKA**

**45 KORRIKA**

**46 KORRIKA**

**47 KORRIKA**

**48 KORRIKA**

**49 KORRIKA**

**50 KORRIKA**

**51 KORRIKA**

**52 KORRIKA**

**53 KORRIKA**

**54 KORRIKA**

**55 KORRIKA**

**56 KORRIKA**

**57 KORRIKA**

**58 KORRIKA**

**59 KORRIKA**

**60 KORRIKA**

**61 KORRIKA**

**62 KORRIKA**

**63 KORRIKA**

**64 KORRIKA**

**65 KORRIKA**

**66 KORRIKA**

**67 KORRIKA**

**68 KORRIKA**

**69 KORRIKA**

**70 KORRIKA**

**71 KORRIKA**

**72 KORRIKA**

**73 KORRIKA**

**74 KORRIKA**

**75 KORRIKA**

**76 KORRIKA**

**77 KORRIKA**

**78 KORRIKA**

**79 KORRIKA**

**80 KORRIKA**

**81 KORRIKA**

**82 KORRIKA**

**83 KORRIKA**

**84 KORRIKA**

**85 KORRIKA**

**86 KORRIKA**

**87 KORRIKA**

**88 KORRIKA**

**89 KORRIKA**

**90 KORRIKA**

**91 KORRIKA**

**92 KORRIKA**

**93 KORRIKA**

**94 KORRIKA**

**95 KORRIKA**

**96 KORRIKA**

**97 KORRIKA**

**98 KORRIKA**

**99 KORRIKA**

**100 KORRIKA**

## Txillardegi, KORRIKAREN omendua. A2

## HELBURUA

Oraingoan, helburu birekin gatzokizue:

- Batetik, 21. KORRIKAREN omendu Txillardegi ezagutzera ematea.
- Bestetik, KORRIKA kulturalaren berri ematea eta euskal kultura sustatzea.

## PROZEDURA

## A. TXILLARDEGI ETA OMENDUAK

- KORRIKAREN omendua zer den azaldu ondoren (nahi izanez gero, aurreko edizioetako omenduak ekar ditzakegu gogora), aurtengo omendua aurkeztu, eta ezagutzen duten galdetuko diegu.

**Informazioa:** 1. Xabier Peña, 2. Rikardo Arregi, 3. Gabriel Aresti, 4. Piarres Lafitte, 5. Balendin Enbeita, 6. Jose Migel Barandiaran, 7. Remigio Mendiburu, 8. Martin Ugalde, 9. Mikel Laboa, 10. Luis Villasante, 11. 11 pertsona/talde, 12. Euskal Herriko Bertsozale Elkarte, 13. Ez Dok Amairu, 14. Andolin Eguzkitza, 15. Euskal emakumea, 16. Euskararen transmisioa ahalbidetu duten familiak, 17. Euskaltzaindia, 18. Euskara ikasten ari direnak, 19. Durangoko Azoka, 20. KORRIKAREN sortzaileak.

- Aldizkaritxoa banatu, lehen bi orrialdeak irakurri, eta bertan proposatzen diren ariketak egingo dituzte.

## ERANTZUNAK:

1. gurasoek / GEZURRA; 2. zen / EGIA; 3. zuen / GEZURRA; 4. batua / EGIA (ez berak bakarrik, baina); 5. dagoela / EGIA; 6. ingurukoek / GEZURRA.

- Denbora-pasak egingo ditugu (aldizkaritxoa, 4. or.), eta talde handian zuzenduko ditugu.

### ERANTZUNAK:

#### ESALDIA OSATU.

**Hitzak:** burua, eskiak, argia, ardia, sua, eskua, eulia, katua, astoa, alboka, sudurra, hegazkina.

**Esaldia:** Euskara da euskaldunon aberria.

**IRUDI EZKUTUA:** euskaltzaindia

- Ikasleek, binaka, nor omenduko luketen pentsatu eta pertsona bat aukeratuko dute (Euskal Herrikoa, herrikoa, familiakoa, euskaltegia...). Proposatuko diegu testu idatzi batean pertsona horren eta omenaldia egiteko arrazoien berri ematea (aldizkariko testua eredu hartuta).
- Laguntzeko, arbelean gidoi eta eredu gehiago, sinpleagoak, idatz ditzakezue: *nongoa da? Non bizi da? Zenbat urte ditu? Zergatik merezi du omenaldia? -(e)lako...*
- Taldean, ozen, guztiak irakurri eta besteen proposamenak baloratuko dituzte. Esapideak ere arbelean idatz ditzakegu: *bai, ados nago, omenaldia merezi du; ez nago ados, ez du horrenbeste merezi...*

## B. KORRIKA KULTURALAZ

- KORRIKA kulturala zen den labur azaldu ondoren, ikasleek, bakarka, "Euskal kulturaz" izeneko galdetegiari erantzungo diote (irakaslearen orrietan, 5. or.).
- Talde handian, idatzi dutenaz mintzatuko gara labur.  
**Oharra:** euskal kulturaz hutsaren hurrena dakitela ikusten badugu, plan bat jar dezakegu martxan: hilean behin, gutxienez, euskal kulturaren erreferentzia den pertsona edo talderen bat ezagutuko dugu (AIZU! aldizkaria edo webgunea lagungarria izango zaigu).
- Aldizkaritxoaren 3. orrialdea irakurri eta proposatzen den ariketa egingo dute.

### ERANTZUNAK:

#### ESALDIA OSATU.

1. gorputz; 2. estudio; 3. nola; 4. labur; 5. eskulturak; 6. biztanle; 7. ametsak; 8. eguzkia.

- Hirunaka, eskaintza baloratu eta zein ikusiko luketen esango dute. Arbelean, esapide batzuk jar ditzakegu: *"Nik hau ikusi nahi dut", "Niri hau gehiago gustatzen zait"...*
- Herriko kultur eskaintzaren berri emanda, proposamenak egingo dizkiote elkarri, binaka. Arbelean, esapide batzuk idatz ditzakegu: *"Joango gara... -t(z)era?", "Etorri nahi duzu... -t(z)era?", "Bai, gustura. Noiz da?", "Ez, ez dut gogorik", "Ez, hori ez zait gustatzen, nahiago dut..."*
- Talde handian, ekitaldiren batera elkarrekin joateko plana egitera animatuko ditugu.
- Amaitzeko, proposatuko diegu whatsapp bat idaztea lagun bati, herriko KORRIKA kulturalaren baitako ekitaldiren baten berri emateko eta ikustera gonbidatzeko.

## ZENBAT APUSTU? JOKOA (ARANTZAZU, GARES, GASTEIZ)

Arantzazuko santutegia, Gares eta Gasteiz izango ditugu hizpide joko honetan. Hizkuntzari erreparatzeko aukera ere badago, nahi izanez gero (gramatika, lexikoa eta ortografia).

### Jokoaren helburua:

- ▶ Ahalik eta euskorrika gehien lortzea, edo, behintzat, esku hutsik ez geratzea!

### Jokoa hasi aurretik:

- ▶ Bikoteak egin, jokoa azaldu eta diru faltsua (euskorrikak) banatuko dugu. Zenbat euskorrika behar ditugun jakiteko, ikasle bakoitzeko 6. orrialdeko kopia bana atera behar dugu.
- ▶ Bikote bakoitzari 190 euskorrika eman beharko dizkiogu, hau da, orrialde bateko billete guztiak: 50eko 2; 20ko 2; 10eko 4; 5eko 2. Ganerako billeteak bankak (irakasleak) gordeko ditu apustuak ordaindu ahal izateko. Euskorrikak dokumentu honetan dituzue, 6. orrialdean.

### Prozedura:

- ▶ Pantaila batean, ikasle guztien bistan, leku bati buruzko baieztapenak jarriko ditugu.
- ▶ Irakasleak ozen irakurriko ditu.
- ▶ Ikasleek, binaka, EGIA edo GEZURRA diren pentsatu beharko dute, eta beren erabakiaren alde apustu egingo dute.
- ▶ Beren ziurtasun-mailaren arabera, diru gehiago edo gutxiago (euskorrikak) jokatuko dute.
- ▶ Erantzun zuzenak hurrengo diapositiban agertuko dira.
- ▶ Jokatu bitartean bikoterik gabe euskorrikarik gabe geratzen bada, kreditua eskatu ahal izango du, jokatzen jarraitzeko.
- ▶ Gehienez, 50 euskorrika jokatu ahal izango dituzte txanda bakoitzean.

### OHARRA

Hiru leku dira, beraz, hiru "partida" jokatze materiala eskaintzen dizuegu: ARANTZAZUKO SANTUTEGIA, GARES, GASTEIZ

Leku bakoitzarekin, bi aukera dituzue:

1. AUKEREKIN: hizkuntzari erreparatzeko (gramatika, lexikoa, ortografia). Kasu honetan, bi apustu egingo dute baieztapen bakoitzarekin: lehena, hizkuntza-aukera zuzenaren alde; bigarrena, esanahiari erreparatuta, egia ala gezurra den. Erantzun zuzenak hurrengo diapositiban agertuko dira.
2. AUKERARIK GABE: esaldien esanahiari erreparatzeko, hizkuntzari erreparatu gabe.



**KULTUR ERROSKA**

**OHARRA:** Joko hau 19. KORRIKArako egin zenez, datu batzuk testuinguru horretan kokatu behar dira.

**Jokoaren helburua.**

- ▶ Muntaiaren entzungo dituzten galderei erantzunez, jolaskideek baino puntu gehiago lortzea. Puntuazioa nola egin jokoaren arauetan azaltzen da.

**Jokoa prestatu.**

- ▶ Lehenengo eta behin, jokalariai bikoteka antolatuta, bikote bakoitzari "1. kultur erroka" orri bana emango diogu (irakaslearen orrietan, 7. or.).
- ▶ Jokoa hasi aurretik, argi azalduko diegu egin beharrekoa. Azalpenean, garrantzitsua da ondoko lerroetan eskainiko ditugun oharra argi uztea, kultur ezagutza faltagatik ikasleek izan dezaketen presioa baztertzeko eta eroso jokatu ahal izateko.

**Jokoaren arauak.**

- ▶ Jokoa atal bi izango ditu eta atal bakoitzean kultur erroka bat beteko dugu.
- ▶ Lehenengo atalean, "Korrikaren kultur erroka" muntaia ikusiko dugu, eta, bitartean, "1. kultur erroka" orrian erantzunak idatzi behar dira. Muntaia amaitutakoan, ezin izango dugu beste ezer idatzi erroka horretan, eta erantzunik gabe dauden laukietan "X" bana jarriko dugu.
- ▶ Bigarren atalean, muntaia ikusiko dugu berriro, eta, bitartean, erantzunak aukeratu behar dira "2. kultur erroka" orrian eskaintzen diren aukeren artean (irakaslearen orrietan, 8. or.).

**Puntuazioa.**

- ▶ Jokoa amaitutakoan, bikoteek lortutako puntuak zenbatuko ditugu. Honela egingo dugu:
  - Lehenengo kultur errokan asmatutako hitz bakoitzak 3 puntu balioko ditu.
  - Bigarren kultur errokan asmatutako hitz bakoitzak 1 puntu balioko du.
- ▶ Puntu gehien biltzen dituen bikoteak irabaziko du jokoa.

**ERANTZUNAK:**

**Arantzazu**  
**Basajaun**  
**Crisóstomo**  
**Durango**  
**Euskaltzaindia**  
**Fisikaria**

**Goenkale**  
**Heldu**  
**Ines**  
**Jorge**  
**Ilazki**  
**Lete**

**Maialen**  
**Najwa**  
**Iruñea**  
**Obabakoak**  
**Perurena**  
**Quebec**

**Resurrección**  
**Soinu txikia**  
**(trikitia)**  
**Toti**  
**Ugalde**  
**Villasante**

**Wolframa**  
**Xalbador**  
**Labayru**  
**Zubiria**



**EUSKAL KULTURARI BURUZ**

Korrika kulturalak kultur **ekitaldiak**<sup>1</sup> eskaintzen ditu: antzezlanak, kontzertuak, bertso-saioak, lehiaketak... Baina **eskaintza**<sup>2</sup> ezagutu aurretik, horrelako ekitaldiei buruz hitz egingo dugu.

**A.** Hemen dituzu kulturaren **adierazpen ohikoenak**<sup>3</sup>. Balora itzazu, banan-banan, zure zaletasunen arabera (ez bazaizu batere interesatzen, jarri 1; interes handia baduzu, 5).

Antzerkia .....	1	2	3	4	5	Literatura .....	1	2	3	4	5
Bertsolaritza .....	1	2	3	4	5	Musika .....	1	2	3	4	5
Dantza .....	1	2	3	4	5	Pintura .....	1	2	3	4	5
Eskultura .....	1	2	3	4	5	Zinema .....	1	2	3	4	5

**B.** Orain, idatzi labur-labur zer dakizun euskal kulturari buruz. Zerbaiti buruz ez badakizu ezer edo ez baduzu ezer gogoratzen, ez idatzi ezer.

**ANTZERKIA**

Idatzi ezagutzen dituzun antzezleen edo antzezlanen izenak.

.....

.....

.....

**BERTSOLARITZA**

Idatzi ezagutzen dituzun bertsolarien edo bertso-saio moten izenak.

.....

.....

.....

**DANTZA**

Idatzi ezagutzen dituzun dantzarien edo euskal dantzen izenak.

.....

.....

.....

**ESKULTURA**

Idatzi ezagutzen dituzun eskultoreen edo eskulturen izenak.

.....

.....

.....

**1. Ekitaldi:** acto; événement

**2. Eskaintza:** oferta; offre

**3. Adierazpen ohikoenak:** expresiones más comunes;  
les expressions les plus courantes







## LEHENENGO KULTUR ERROSKA

A \_\_\_\_\_

B \_\_\_\_\_

C \_\_\_\_\_

D \_\_\_\_\_

E \_\_\_\_\_

F \_\_\_\_\_

G \_\_\_\_\_

H \_\_\_\_\_

I \_\_\_\_\_

J \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ K \_\_\_\_\_

L \_\_\_\_\_

M \_\_\_\_\_

N \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Ñ \_\_\_\_\_

O \_\_\_\_\_

P \_\_\_\_\_

Q \_\_\_\_\_

R \_\_\_\_\_

S \_\_\_\_\_

T \_\_\_\_\_

U \_\_\_\_\_

V \_\_\_\_\_

W \_\_\_\_\_

X \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Y \_\_\_\_\_

Z \_\_\_\_\_

Zenbat hitz asmatu dituzu?...  x 3 = \_\_\_\_\_ PUNTU



## 2. KULTUR ERROSKA

**A**\_\_\_\_\_

- a. **A**murrio
- b. **A**lsasu
- c. **A**rantzazu

**B**\_\_\_\_\_

- a. **B**asati
- b. **B**asajaun
- c. **B**asozain

**C**\_\_\_\_\_

- a. **C**risóstomo
- b. **C**arlos
- c. **C**ipriano

**D**\_\_\_\_\_

- a. **D**erio
- b. **D**onostia
- c. **D**urango

**E**\_\_\_\_\_

- a. **E**uskaltzaindia
- b. **E**uskalakari
- c. **E**uskaldun

**F**\_\_\_\_\_

- a. **F**isikaria
- b. **F**ilosofoa
- c. **F**utbolaria

**G**\_\_\_\_\_

- a. **G**oitik behera
- b. **G**oenkale
- c. **G**anbara

**H**\_\_\_\_\_

- a. **H**arrapatu
- b. **H**eldu
- c. **H**asi

**I**\_\_\_\_\_

- a. **I**doia
- b. **I**nes
- c. **I**durre

**J**\_\_\_\_\_

- a. **J**orge
- b. **J**aime
- c. **J**osu

**K**\_\_\_\_\_

- a. **N**ekane
- b. **I**lazki
- c. **I**kerne

**M**\_\_\_\_\_

- a. **M**iren
- b. **M**aite
- c. **M**aialen

**Ñ**\_\_\_\_\_

- a. **U**rruñia
- b. **I**ruñea
- c. **A**ntoñiana

**P**\_\_\_\_\_

- a. **P**etralanda
- b. **P**erurena
- c. **P**erez

**R**\_\_\_\_\_

- a. **R**amón
- b. **R**esurrección
- c. **R**aul

**T**\_\_\_\_\_

- a. **T**oti
- b. **T**elma
- c. **T**eresa

**U**\_\_\_\_\_

- a. **U**rkiaga
- b. **U**bago
- c. **U**galde

**V**\_\_\_\_\_

- a. **V**illanueva
- b. **V**illasante
- c. **V**ictoriano

**W**\_\_\_\_\_

- a. **W**atio
- b. **W**iskinio
- c. **W**olframa

**X**\_\_\_\_\_

- a. **X**albador
- b. **X**irula
- c. **X**oxoa

**Y**\_\_\_\_\_

- a. **L**abayru
- b. **A**ldaya
- c. **E**lhuyar

**Z**\_\_\_\_\_

- a. **Z**abala
- b. **Z**ubiria
- c. **Z**arrabeitia

**L**\_\_\_\_\_

- a. **L**ete
- b. **L**aboa
- c. **L**ertxundi

**N**\_\_\_\_\_

- a. **N**ahima
- b. **N**ajwa
- c. **N**aiara

**O**\_\_\_\_\_

- a. **O**rtzadarra sutan
- b. **O**tto Pette
- c. **O**babakoak

**Q**\_\_\_\_\_

- a. **Q**uom
- b. **Q**uito
- c. **Q**uebec

**S**\_\_\_\_\_

- a. **S**alterioa
- b. **S**axoa
- c. **S**oinu txikia

Zenbat hitz asmatu dituzu?...  x 1 = \_\_\_\_\_ PUNTU



**MUNTAIAREN TRANSKRIPZIOA (Kultur erroka)**

**Az hasten da.** Hemen hasi zen Korrika 10. Bertan, Oteizaren 14 apostoluen estatua-multzoa dago.

**Bz hasten da.** Pertsonaia mitologiko hau basoan bizi da.

**Cz hasten da.** Bilboko Arriaga konpositorearen bigarren izena.

**Dz hasten da.** Herri honetan Liburu eta Disko Azoka ospatzen da.

**Ez hasten da.** Euskara zaintzeko hizkuntza-akademia ofizialaren izena.

**Fz hasten da.** Nafarroako Pedro Miguel Etxenikeren lanbidea. Etxenike Izabakoa da.

**Gz hasten da.** ETB1eko teleaio ezaguna. 22 urte jarraian egon da telebistan.

**Hz hasten da.** Korrika 15en leloa. Hitz honek sinonimo asko ditu: iritsi, ailegatu, lotu...

**Iz hasten da.** Gose taldeko kantariaren izena. Gosek Korrika 17ren kanta egin zuen.

**Jz hasten da.** Oteiza eskultorearen izena.

**K barnean dauka.** ETB1eko *Mihiluze* saioaren aurkezlearen izena.

**Lz hasten da.** *Urepeleko artzaina* kanta ezagunaren sortzailea.

**Mz hasten da.** Bertsolari-txapelketa nagusia irabazi duen lehenengo emakumearen izena.

**Nz hasten da.** Nimri Urrutikoetxea aktore eta abeslari nafarraren izena.

**Ñ barnean dauka.** Pablo Sarasate musikariaren eta Arturo Kanpion idazlearen jaioterria, Nafarroan. Bertan, hiru Korrika amaitu dira.

**Oz hasten da.** Bernardo Atxagaren libururik ezagunena. Hizkuntza askotara itzuli da.

**Pz hasten da.** Leitzako harri-jasotzaile ezagunaren abizena.

**Qz hasten da.** Ipar Amerikako herria. Egun, Kanadako probintzia da.

**Rz hasten da.** Azkue hizkuntzalari bizkaitarraren lehen izena.

**Sz hasten da.** Esne Beltza taldeko abeslariaren musika-tresna. Esne Beltzak Korrika 18ren kanta egin zuen.

**Tz hasten da.** Martinez de Lezea idazle gasteiztarraren izena.

**Uz hasten da.** Unax aktore gasteiztarraren abizena.

**Vz hasten da.** Euskaltzaindiaren presidentea izan zen fraidearen abizena.

**Wz hasten da.** Juan Jose eta Fausto Elhuyar anaiak famatu egin zituen elementu kimikoa.

**Xz hasten da.** Fernando Aire Urepeleko bertsolariaren goitizena. Bere herrian hasiko da Korrika 19.

**Y barnean dauka.** Bizkaiera eta batua lotuz hiztegia egin duen ikastegiaren izena.

**Z-z hasten da.** Amaia abeslari gipuzkoarraren abizena.

